



Serviço Público Federal
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro Sócio-Econômico
Departamento de Ciências da Administração



Programa de Ensino

1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Instituição: Universidade Federal de Santa Catarina

Curso: Graduação em Administração

Disciplina: Administração da Produção I

Pré-requisito(s):

Carga Horária: 72hs

Créditos: 04

2. EMENTA:

Conceituação, origens e evolução da Administração da Produção. Tomada de decisão. Manutenção. Métodos e Medidas do Trabalho. Localização industrial e arranjo físico

3. OBJETIVO GERAL

Identificar funções e responsabilidades da Administração da Produção, a partir de uma revisão histórica, além do exercício de algumas habilidades técnicas da produção.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I - Resumo Histórico; Unidade II - Tomada de Decisão; Unidade III - Manutenção: objetivos; tipos e custo de avaria; Unidade IV - Métodos e Medidas do Trabalho; Unidade V - Localização de Empresas e Arranjo Físico; Unidade VI - Cenários Industriais; Unidade VII - Métodos Analíticos Específicos.

5. BIBLIOGRAFIA

5.1 BÁSICA:

MONKS, Joseph G.. Administração da Produção. São Paulo: McGraw-Hill, 1987.
MARTINS, Petrônio G. & LAUGENI, Fernando P.. Administração da produção. 2 ed. Ver.,
aum e atual. São Paulo: Saraiva, 2005.

GAITHER, Norman & FRAZIER, Greg. Administração da Produção e Operações. 8. ed. São
Paulo: Pioneira/ Thomson, 2002.

CHASE, Richard, B. JACOBS, F Robert; AQUILANO, Nicholas J. Administração da produção
para a vantagem competitiva. 10 ed. Porto Alegre: Bookman, 2006.

DAVIS, Mark M.; AQUILANO, Nicholas J.; CHASE, Richard B.. Fundamentos da
Administração da Produção. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2001.

RITZMAN, Larry. C & KRAZWSKI, Lee Z. administração da Produção e operações. São
Paulo: pratices Hall, 2004.

HARDING, Hamish Alan. Administração da produção. São Paulo: Atlas, 1981.



MOREIRA, Daniel Augusto. Administração da Produção e Operações. São Paulo: Pioneira, 1993.

SLACK, Nigel; et all. Administração da Produção. São Paulo: Atlas, 2000.

5.2 BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: